



Portrait d'élève

Gianpiero Teolis, jeune pianiste virtuose

par Christiane Claude, en collaboration avec Maria Chine

Voici une nouvelle rubrique qui s'intitule « Portraits d'élèves ». Les succès et accomplissements de nos étudiants rejouissent automatiquement sur l'ensemble de l'Association et lui confère du prestige. Voilà pourquoi vous êtes invités à nous soumettre de courtes biographies de vos élèves. Commençons avec Gianpiero Teolis, un élève de Christiane Claude que vous avez eu l'occasion d'entendre lors du gala du Festival de musique classique de Montréal en 2014 où il a gagné le trophée John-Ringwood de la catégorie concerto.



Talentueux, sensible, tenace, attachant et réfléchi, Gianpiero se démarque dans son interprétation musicale par sa finesse, sa musicalité, son authenticité et son unicité. Lors de ses prestations, ce jeune homme de dix-sept ans réussit toujours à émouvoir le public.

Étant eux-mêmes de grands mélomanes, ses parents ont su insuffler la fibre musicale à leurs quatre enfants : les triplés Luca (piano), Nicola (piano et percussions) et Gianpiero (piano) et le p'tit dernier, Raffaele (piano).

Depuis l'âge de 9 ans, Gianpiero étudie le piano avec Christiane Claude et Frédéric Issid. Durant son parcours musical, il a aussi bénéficié de leçons auprès de la pianiste et pédagogue Alissa Mitchenko ainsi que de cours de maître du concertiste Richard Raymond au Centre d'arts Orford.

Gianpiero a participé régulièrement à des concours et des festivals où il s'est distingué : Concours Inter-Élèves (école Vincent-d'Indy), Semaine de la musique canadienne (APMQ), Festival de musique classique de Montréal (APMQ), Concours de musique du Canada, Festival-concours de musique classique de Pierre-De Saurel, Concours de musique québécoise CMC Québec et Concours international Crescendo.

Il a remporté divers prix dont le prix d'excellence Yannick Nézet-Séguin en septembre 2012 et le premier prix volet interprétation au Concours de musique québécoise du Centre de musique canadienne (CMC) en 2013.

Il a obtenu la première place au Concours international Crescendo, ce qui lui a valu l'honneur de se produire au Carnegie Hall de New York en 2014, en compagnie d'autres gagnants provenant de divers pays. Au cours de l'été 2014, Gianpiero a décroché la première place dans la classe 16 ans au prestigieux Concours de musique du Canada.

Il a aussi participé à plusieurs galas et a été invité à jouer en diverses occasions, entre autres à l'inauguration du nouvel auditorium (Salle Marguerite-Bourgeoys) du Collège Regina Assumpta en octobre 2012, circonstance au cours de laquelle il s'est produit en duo avec son frère Luca devant plusieurs invités de marque. Il a également assuré l'appel musical des concerts de l'Orchestre Métropolitain à la Maison symphonique de Montréal à deux reprises. Il a joué à la Salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts lors de la cérémonie de fin d'études 2014 du Collège Regina Assumpta.

C'est avec habileté que Gianpiero réussit à concilier sa passion de la musique et son goût pour les études. En ce moment, il étudie au Collège André-Grasset en sciences de la nature et il compte poursuivre ses études en piano pendant de nombreuses années encore.



Christiane Claude posant
au côté de son élève Gianpiero.